

Prosegue il progetto Educare alla lettura del CEPELL con incontri nelle scuole dedicati ai libri e alla lettura

Ancora nuovi incontri con autrici e autori di narrativa per ragazzi a scuola grazie al progetto "Educare alla lettura", presentato dall'associazione culturale di promozione sociale La Maria del porto APS in rete con associazioni, librerie, scuole medie di Trani e con la casa editrice la Meridiana di Molfetta, risultato vincitore del bando promosso dal Centro per il libro e la lettura. Tra le opportunità per le scuole aderenti alla rete i numerosi libri, donati da La Maria del porto, che hanno arricchito il patrimonio librario delle biblioteche scolastiche. Il progetto ha coinvolto un gruppo di docenti in un articolato percorso di formazione che si conclude in questi giorni con un modulo dedicato agli incontri nelle scuole con le autrici e gli autori dei libri proposti in classe attraverso attività laboratoriali di lettura.

Oggi, alla Rocca Bovio Palumbo, dopo Malusa Kosgran, Domenico Facchini e Corrado la Grasta, è stata la volta di Alicia Baladan, illustratrice uruguaiana che da anni vive e lavora a Brescia, autrice di numerosi albi illustrati, tra i *quali La leggerezza perduta e Storia piccola* con testi di Cristina Bellemo, *La bambina e l'armatura* con testo di Raffaella Pajalich, editi da Topipittori.

All'incontro hanno partecipato gli alunni delle classi prime, in due turni, prima presso l'auditorium del plesso Rocca poi presso la sala teatro del plesso Bovio.

Alicia Baladan ha risposto alle loro numerose domande su come nasce un albo illustrato, che richiede la collaborazione di più figure professionali, sulle tecniche delle illustrazioni, sul suo percorso di formazione e sul suo lavoro che oggi la vede impegnata soprattutto come illustratrice. Tante le osservazioni da parte dei ragazzi sull'architettura narrativa degli albi che si sviluppa attraverso illustrazioni simboliche, a volte geometriche altre dalle forme più morbide, sulla scelta dei colori, sul rapporto tra testo e illustrazioni, sulla sonorità e sul ritmo, sui significati profondi di ciascuna storia ambientata in un mondo fiabesco e surreale.

Un'esperienza di lettura complessa e coinvolgente che ha contribuito ad arricchire il percorso formativo dei nostri giovanissimi alunni, percorso in cui i libri e la lettura hanno un ruolo fondamentale per attivare immaginazione e creatività, costruire e condividere valori di convivenza civile.