Un viaggio didattico ed emozionale attraverso le Opere di Giuseppe De Nittis a Palazzo Della Marra

Creare le condizioni per elaborare le conoscenze apprese in maniera attiva e costruttiva incoraggiando negli alunni la consapevolezza del proprio percorso formativo, è stato l’obiettivo dell’attività di ricerca e approfondimento della vita e delle opere di esponenti pugliesi della cultura e dell’arte nel mondo, quale Giuseppe De Nittis. In un percorso emozionale, oltre che didattico, attraverso le sale del Palazzo Della Marra a Barletta, che custodiscono una straordinaria collezione di quadri di Giuseppe De Nittis, prezioso lascito della moglie Léontine, i ragazzi hanno potuto ammirare le sue numerose opere, che rappresentano un importante momento di rinnovamento dell’arte in Italia e in Europa nell’800. Ne hanno osservato attentamente e descritto le atmosfere, gli studi sulla luce, i colori del cielo, i paesaggi naturali pugliesi e napoletani, i paesaggi di Londra, tra le nubi e lo smog, che restituiscono l’immagine di una società in rapida trasformazione, quelli innevati di Parigi, di eccezionale luminosità, quasi sospesi in un’atmosfera rarefatta, i numerosi ritratti femminili, e quelli più intimi legati agli affetti familiari. Favorire la consuetudine alla frequentazione dei musei, sensibilizzare alla cura e al rispetto del patrimonio comune, sviluppare senso di appartenenza al proprio territorio sono gli altri importanti obiettivi a cui l’attività è stata mirata, tra le numerose che la nostra Scuola realizza, tutte accomunate dalla volontà di dare centralità agli alunni e creare le condizioni per una formazione partecipata e “vissuta” in prima persona.

Fabiola Diana